

2011

Prachtig 'Tulpenfest' in Potsdam

- we hadden veel succes -

(door Flip Jonkman)



Na succesvolle edities in 2009 en 2010 ging ons koor voor de 3^e maal richting het Duitse Potsdam. We maakten ook ditmaal deel uit van de Ambachtsgroep Salland onder strakke regie van Henk Ziel.

Jammer dat Jannes niet mee kon vanwege een 'blessure' en ook enkele andere leden moesten op het laatste moment afhaken.

Secretaris Ben Meulman behoorde eveneens onder de 'afvallers'! Hopelijk gaat het met de gezondheid van U allen weer duidelijk 'voorwaarts'!

Dat betekende in beginsel een 'mineurtje' maar de 'sterk' aanwezige groep heeft zich voorbeeldig gedragen. Midden in de nacht 'tromgeroffel' bleek een incident want de volgende nacht kon je echt een speld horen vallen, tenminste als je niet sliep! Het 'gesnurk' was overigens niet van de lucht.

Dit wordt een impressie!

Zo begon het!

We verlieten de bus en.....het feest kon beginnen.





Schloss Cecilienhof

Een rondleiding werd ons gepresenteerd op deze geschiedkundige plek.

Schloss Cecilienhof is een landhuis, men zou het huis met 176 vertrekken een paleis kunnen noemen in de Duitse stad Potsdam. In 1945 vond hier de Conferentie van Potsdam plaats, waar de geallieerden onderhandelden over de verdeling van het verslagen Derde Rijk. De overeenkomst van Potsdam werd uiteindelijk ondertekend door Truman (de opvolger van Roosevelt), Attlee (de opvolger van Churchill) en Stalin. De grenzen van Duitsland werden opnieuw vastgelegd.



- hier zaten ze de drie grootheden -



- een indrukwekkend bezoek -|

Potsdam

Potsdam – nabij Berlijn - heeft kolossale gebouwen.



Vanuit dit gebouw wordt de watervoorziening geregeld. Het is dus echt geen moskee!

Opening door de burgemeester van Potsdam.



- 2^e van rechts: Burgemeester van Potsdam -

Na de opening even op de foto! Mooi dat de Stuwzangers tijdens de opening voor de muzikale omlijsting mochten zorgen. Natuurlijk werd toen ook 'Tulpen aus Amsterdam' gezongen. Ik heb al veel meegemaakt maar dit werd een ware belevenis. Tweede van rechts de grote organisator van het geheel. Henk Ziel mocht natuurlijk niet ontbreken evenals de tulpenmeisjes.



Solisten

De solisten tijdens dit weekend waren Bob Boerdam en Rene Wibier. Zij zongen resp. 'de Woonboot' en 'Sierra Madre' zeer verdienstelijk. Volgens mij was ik de dirigent!



- Rene met Sierra Madre -

Heel mooi dat we 'ons eigen geluid' hadden meegenomen! Op 'grote' afstand waren we nu te horen, dat zeker wel bijdroeg aan het succes.

Op twee podia was geluid aanwezig, nou ja aanwezig?



- Bob met de woonboot -

Rariteiten

Ook enkele rariteiten konden op 'de gevoelige plaat' worden vastgelegd.



- wegwezen -



- Jan loopt de marathon -

Oefenen

Tussen 'de bedrijven' door werd er ook nog geoefend.



Jan Bouwman Huis

Jan Bouwman Huis staat in de Hollandse wijk in Potsdam, het zogenaamde Holländische Viertel, is een bijzondere kleinood van Potsdamse bouwkunst. Het is het eerste stedelijke voor immigranten gebouwde 18de eeuwse huis, wat in zijn geheel voor het publiek toegankelijk is. De Hollandse wijk is met zijn Nederlandse bouwvormen één van de vele bouwwerken, die getuigen van het Pruisische tolerantiebeleid ten opzichte van immigranten, die voor de opbouw van de 'Mark Brandenburg' in dienst waren genomen. Het zogenaamde 'Giebelhaus' met zijn typische bouwstijl, beschikt vergeleken met de andere huizen in deze wijk nog over de meest oorspronkelijke bouw van rond 1735. Het geheel van het huis aan de straatzijde, het vakwerkhuis op de binnenplaats en de tuin is weer in zijn oorspronkelijke staat te zien. We hebben het van nabij kunnen bewonderen tijdens een moment van 'vrijheid' op de zondagmorgen.



*Het huis draagt de naam van de Nederlandse bouwmeester **Jan Bouman** (1706-1776) Onder zijn leiding ontstonden niet alleen het Holländische Viertel, maar ook talrijke andere bouwwerken in Potsdam en Berlijn.*



Oude Stadhuis van Potsdam

Opvallend

Opvalled was m.i. ook de spontane inbreng van onze chauffeurs die ons regelmatig tijdens de vele optredens vergezelden. Een 'prachtig stel' in mijn beleving.





- op stap -

Fans.

Er kwamen weer vele fans af op onze 'Stuwzangers mannen'! Het aantal groeit!

Biggi en haar man uit Berlijn konden vanwege vakantie niet aanwezig zijn. Toch waaide Biggi's haar 'geest' even rond want plots dook iemand vanuit het publiek op die me namens Biggi een CD aanbood: 'Grenzeloos' !

Ook kwam een meisje spontaan het podium op en die overhandigde mij een tulp. Dat zijn nog eens leuke dingen die je lang bijblijven.





- we kennen haar nog van vorig jaar -

Stikker

Tijdens het Tulpenfest van 2010 werd een stikker geplakt. Jawohl! De stikker hangt er nog!



Henk Ziel

Henk Ziel had volgens mij zijn hele familie meegenomen naar Potsdam.





Dansen

Ook werd er heel wat afgedanst tijdens dit 'feest' weekend. En het waren regelmatig stuwzangers.





Catering

De catering was voortreffelijk.



/



En.... natuurlijk even bedanken door 'de man bij uitstek' Wim Reimink.

Publiek

Bij ieder optreden hadden we te maken met heel veel publiek. En we werden gevolgd door vele 'fans'! Ongelooflijk!!



Koor

Het koor dat zoveel succes had, op drie podia maar ook op de hoek van de straat. Jong en oud, iedereen genoot blijkbaar van onze optredens. Dat zal nog lang blijven.







Wat hebben we veel gezongen en veelal met plezier! Natuurlijk speelde ons de weersomstandigheden behoorlijk 'in de kaart' !

Jan de Mink

Jan de Mink was een grote 'opbouwer' binnen het geheel.

De optredens konden steeds op tijd een aanvang nemen. Hij kan ook nog goed dansen!



Ambachtsgroep Salland

De Ambachtsgroep Salland o.l.v. Raaltenaar Henk Ziel kon in de zgn. 'Holländische Viertel' te Potsdam regelmatig beroep doen op vele stuwzangers.

Inpakken en uitladen maar ook voor 'de aflossing', daar stond men voor in. Geweldig!



De verdiensten waren bijzonder!



De 'neutjes' gingen er in als.....

Muzikanten

Ik heb regelmatig aangekondigd: We hebben fantastische muzikanten. Hier zijn ze!



Little drummer boy John Mayer

Koperkwartet

Het koperkwartet was 'de beste'!

Het 'grote' publiek komt daar meestal niet op af.

Maar.....ik heb genoten!

In de Finale – bij het afscheid – klonk een wat snel Wilhelmus.

Daarvoor werd spontaan meegezongen toen het ons bekende 'Tulpen aus Amsterdam' ten gehoren werd gebracht.

Mooi dat 'Antje' bij ons nu bekend was. Dat hadden de heren musici zeker niet verwacht.

Prima blazers! Hoog nivo!



Tijdens één van onze laatste optredens werden door een Cameraploeg opnamen gemaakt. Op het moment dat wij vervolgens 'Tulpen aus Amsterdam' gingen inzetten (daar ging het toch om?) vertrok de ploeg. Onbegrijpelijk! Op de valreep kreeg ik nog een kaartje in de hand gedrukt met daarop www.potsdamtv.net

Bij thuiskomst direct natuurlijk even gekeken. Wat stond er op? Een 'hoop' geneuzel van Duitsers, een slecht spelende blaaskapel en een fragment van de ons bekende volksdansgroep.

De Stuwzangers ontbraken. Daarop een mailtje verstuurd naar Potsdam.

Reactie:

Wir haben die Aufnahmen in unserem bericht aus Zeitgründen nicht verwendet. Ich hoffe Sie haben dafür Verständnis!

Falls Sie interesse haben, könnten wir ihnen unser Drehmaterial aber aus DVD brennen und zuschicken. Dafür wäre dann aber ein kleiner Unkostenbeitrag van 28,50 Euro fällig.

Bitte lassen Sie mich wissen, ob Sie daran interesse haben!

Nou, ik koop voor dat geld liever een 'oude fiets'!



- de camera is groot genoeg -

Ze hadden nog niet even tijd om 'Tulpen aus Amsterdam' af te wachten.

Moe.....?



Rond half vier arriveerde 'de ploeg' zondagnacht weer in Raalte.

Stuwangers bedankt! Jullie hebben een grandioze prestatie geleverd. Wat dacht je wat!

*Maar liefst **14** optredens en er werden volgens **Heino Eilert** – die werkelijk alles weet – ca. **80** liederen gezongen.*

Niet iedereen is goed in beeld maar....die waren net zo belangrijk tijdens dit geweldige weekend. Wie wil zoiets missen? Toch niemand?

Tot slot!

De advocaat was heerlijk!



En de dirigent (trompettist van toen)? Dat was ik!



Tot de volgende reis!! Weer naar Potsdam?

april 2011

Flip Jonkman

www.flipjonkman.com